

Editorial

Chers Tous !

Nous vous envahissons d'informations et de propositions mais nous restons conscients du fait que personne ne va pouvoir participer à TOUT ! La démarche de Montevideo Accueil reste, à travers le site, les courriels, les événements, de vous offrir des possibilités de rencontres et d'échanges. Nous souhaitons que chacun d'entre vous, avec comme point commun la francophonie, trouve des sources de joies au quotidien. Le « bureau » a beaucoup travaillé ce mois encore pour améliorer la communication, et nous espérons que, de votre domicile ou lors d'une sortie entre ami(e)s (voir agenda ci-joint), vous vous réjouissiez d'avoir rejoint MONTEVIDEO ACCUEIL ! Nous vous remercions de

nous adresser vos heureuses découvertes aussi, qu'elles soient pratiques (le meilleur prix AR pour le carnaval de RIO !) ou culturelles (critique d'un film par exemple etc...).

Joyeux préparatifs de fêtes, de voyages !

Votre dévouée Présidente !

Michèle



Présidente

Michèle Viale
michele.alizes@gmail.com

Vice-président

Guy Goudet
gomvdac@gmail.com

Rédactrice Petit Journal

Anne Charlier
Annejcharlier@gmail.com

Trésorier

Jean-Edouard Leroy
capleroy@gmail.com

Relations Publiques

Martin Biurrun
martin.biurrun@gmail.com

Rubrique Santé

Catherine Pinelli
camp@netgate.com.uy



SOMMAIRE

Editorial	1
Agenda	1
Evènements à venir/Evènements passés	2 3
Le carnet de santé de Catherine	4
Actualités	5
La langue française dans tous ses états	6 7

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
						1
2	3	4	5	6	7 Orchestre du Sodre au Teatro del Verano	8
9	10	11 Après-midi culture Musée Vilamajo	12	13 La Chanson au Musée du Vin	14	15
16 Déjeuner au Sofitel	17	18 Bibliothèque tournante chez Maria	19	20	21	22
23	24	25 Joyeux Noël	26	27	28	29
30	31 Bonne année!					

Evènements à venir

Les traditionnels...

Déjeuner-rencontre au restaurant 1921 du SOFITEL

**le lundi 16 décembre
à 12h30**

Rambla Republica de Mexico S/N, esq. Arocena (26011601).

Le restaurant vous propose un menu incluant le choix entre:

3 options d'entrées/3 options de plats.

Le charriot de desserts, le café et l'eau en accompagnement.

Pour le prix de 30 US\$.

Vous bénéficierez aussi d'une courte visite du site organisée après le déjeuner.

Confirmez avec Anne au 094602286 ou annecharlier@gmail.com pour qu'elle puisse réserver la table !

Merci !

Après-midi Bibliothèque café détente

Chez Maria Wangemann

**le mercredi 18 décembre
à 13h30**

Calle Nariño 1564, esq. Tomas Berreta. Tel 26040899- 099208641- maria.wangemann@adinet.com.uy

Merci de confirmer votre présence au moins 48 heures avant !

Vérifiez bien vos étagères, vos tables de nuit, votre vidéothèque avant de venir afin de ne pas garder trop longtemps des trésors que les autres membres aimeraient lire !!!!

« Quand je pense à tous les livres qu'il me reste à lire, j'ai la certitude d'être encore heureux », disait Jules Renard en 1902.... Et si la lecture était une assurance pour rester heureux ? profitez-en !

Spectacle « La Chanson »

au Museo del Vino

**le vendredi 13 décembre
à 21h**

(Maldonado 1150, esq Gutiérrez Ruiz).

Si vous voulez passer une soirée autour d'un bon verre, de quelques tapas en écoutant des chansons françaises, rejoignez-nous à la **table francophone que nous réserverons**. Jour de chance ??? ? !

Les nouveautés...

Après midi culture(1) et découverte d'un salon de thé (2)

le mercredi 11 décembre

« testé pour vous », organisé par notre ami Gustavo.

(pour s'inscrire, envoyez un mail michele.alizes@gmail.com ou tel 098602927 à Michèle.

1. Visite guidée en français de la villa musée VILAMAJO à 14h30 : (Domingo Cullen, esq Sarmiento, juste avant le pont en venant de l'Est vers l'Ouest).

Hijo de Ramón Vilamajó, oriundo de Perpiñán (Francia), y de la donostiarra Eustaquia Echaniz. Ingresa a la Facultad de Matemáticas, de la que se gradúa con apenas 20 años. Su personalidad hizo que se transformase en uno de los baluartes de la Facultad de Arquitectura (UdelaR) de la Universidad de la República, en su ciudad natal. Sus alumnos fueron también sus amigos, y fue llamado por ellos "maestro". Entre bohemio y genio, el valor de su estética idealista corre actualmente el mismo riesgo que la cultura uruguaya en general. Su obra ha sido de gran importancia para la creación de un estilo arquitectónico contemporáneo uruguayo. Proyectó residencias privadas (entre ellas su propia casa

edificios de apartamentos, hoteles, edificios educativos (el edificio de la Facultad de Ingeniería en Montevideo), urbanizaciones (Villa Serrana en las sierras de Minas), complejos deportivos, establecimientos comerciales y hasta el equipamiento de alguno de ellos. Tuvo a su cargo los trabajos de arquitectura de la represa Rincón del Bonete y la urbanización de su población aledaña de igual nombre. En 1947 es seleccionado junto al brasileño Oscar Niemeyer, siendo los únicos latinoamericanos de un grupo compuesto por 12 arquitectos del mundo entero, para trabajar en la construcción de la Sede de la Organización de las Naciones Unidas en Nueva York. Falleció en 1948.

2/ Après la visite, celles et ceux qui seront disponibles pourront aller prolonger les commentaires et le plaisir tout près de ce musée, dans le salon de thé HOY TE QUIERO

(Zudáñez 2601, esquina Luis De La Torre).

Le salon fonctionne aussi comme restaurant, et il y a une grande salle pour nous accueillir à l'étage. On y mange sain, salé, sucré, et.....

« casero » ... Pour celles et ceux qui viendront, j'enverrai des détails ... sinon voir : <https://www.facebook.com/Hoytequiero>.

Info concert en direct de Claire, notre jeune amie française violoniste :

L'orchestre symphonique du Sodre

au Teatro de Verano !

le 7 décembre à 21h

C'est le dernier concert de la saison et le programme est super (on joue "Les Planètes" de Holst, "Porgy & Bess" et "Un Américain à Paris" de Gershwin, et quelques bis surprises !). L'entrée est gratuite. Pour plus d'informations: http://www.teatrodeverano.org.uy/uc_295_1.html

Découverte de livre

Felipe Polleri :

“L’ange gardien de Montevideo ”

par Espaces Latinos le 23 octobre 2013 dans Culture, Livres

Premier roman publié en France de l'Uruguayen Felipe Polleri, *L'ange gardien de Montevideo* est pour le lecteur une troublante descente dans l'esprit vacillant d'un jeune homme dont l'occupation principale est de remplacer le concierge de son immeuble et de subir les humiliations de la plupart des voisins. On est littéralement plongés dans la tête de Néstor, jeune homme, machine ou pantin, c'est selon, et Felipe Polleri parvient très bien à nous faire partager le trouble qui est la définition du narrateur. Ce sont ses délires qui sont ainsi exprimés, mais aussi ses angoisses, plus rarement ses aspirations, presque tout le temps ses incompréhensions par rapport aux mortels qui l'entourent, qui vivent dans un monde qui leur semble, qui nous semble normal, mais qui pour Néstor, est hors de toute réalité, de toute vraisemblance. Ajoutons qu'un deuxième narrateur, peut-être un habitant de l'immeuble, mais peut-être aussi, pourquoi pas Felipe Polleri lui-même, se glisse parfois entre les pages de Néstor et rajoute un peu de piment à ce jeu du vrai et du pipé, un clin d'œil qui pourrait être un peu plus que ça. Je vous intrigue un peu ? Allez y voir vous-mêmes, *L'ange gardien de Montevideo* mérite bien le temps de lecture qu'il nous demande. **Christian ROINAT**

Felipe Polleri : *L'ange gardien de Montevideo*, traduit ed l'espagnol (Uruguay) par Christophe Lucquin, Editions Lucquin, 106 p., 14 €

Encore deux publicités tournées à Montevideo...

<http://www.youtube.com/watch?v=p-ytujRk34A>

Et celle-ci, plus récente,

Lion d'argent au festival de Cannes de la publicité !

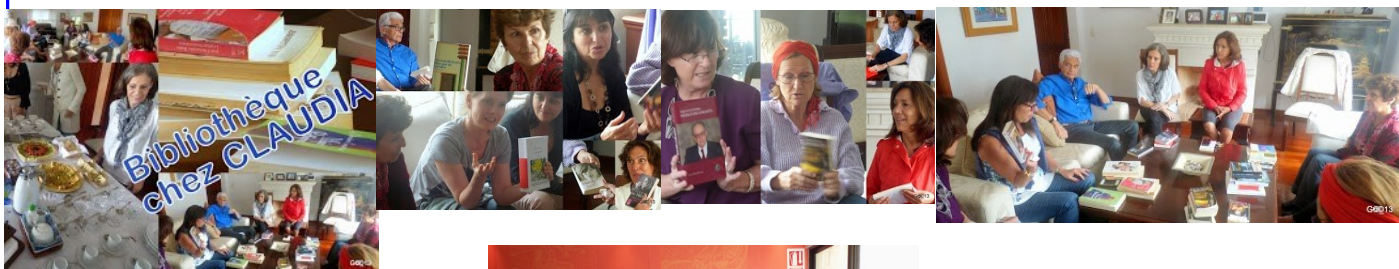
à voir en cliquant sur le lien ci-après

http://videos.videopress.com/7nZGgX0x/pub-tv-lait-guerre-toma-leche_fmt1.ogv

Guy

Evènements passés

Bibliothèque tournante chez Claudia



Déjeuner au restaurant Uruguay Total



Le carnet de santé de Catherine Pinelli— LES INCROYABLES PROPRIETES DE LA LAVANDE

C'est vraiment le must de la thérapie par les plantes ! Utilisée d'ailleurs depuis l'antiquité, elle pousse surtout dans le massif méditerranéen (la plus connue).

Sortes : nous ne parlerons que de :

-la Lavande « vraie » officinalis ou *angustifolia* : celle qui a le plus de propriétés.

-le lavandin : celle dont les propriétés ressemblent le plus à la 1^{ère}, moins chère et plus présente en Uruguay.

Préparations :

Distillation de l'extrait naturel : Huile essentielle. On évite de l'appliquer directement sur la peau car peut irriter, sauf dans quelques cas nommés plus bas.

Plante macérée et préparée en crème

Inhalation : en diffuseur électrique (microparticules) ou à la vapeur (dans de l'eau chaude), ou en « brûle-parfum »

Propriétés :

RELAXANT MUSCULAIRE

En crème, en huile essentielle mélangée (30 gouttes dans 50ml) dans de l'huile d'amande douce, de jojoba ou d'olive, en massant. C'est un excellent remède anti crampes et aussi un relaxant musculaire après l'effort.

ANTI-INFLAMATOIRE

Sur les brûlures, les érythèmes, tout ce qui est « rouge, chaud et gonflé ».

Sur les érythèmes fessiers des BB, mélangée avec de l'huile d'amande douce.

Acné : Directement 1 goutte d'huile essentielle sur chaque bouton d'acné, ou en préparation en crème (50/50 avec Rosa Mosqueta), à appliquer le soir comme anti-acnéique (et anti-rosacée aussi).

BACTERICIDE

Mélanger avec du citron, guérit des plaies infectées.

INSECTICIDE

Anti moustique et autres piqûres d'insectes, peut s'utiliser sur la peau, comme répulsif ou après la piqûre comme apaisant. Je rappelle qu'appliquer une fois par jour sous les oreilles, comme un parfum, il est anti-poux pour les enfants.

ANTI-STRESS

La diffusion d'huile essentielle a réduit le stress post-opératoire de malades cardiotoxies, de patients en thérapie intensive ou de malades dialysés. Pour les étudiants, il réduit aussi leur angoisse.

Des chercheurs japonais ont constaté la baisse de marqueurs du stress comme le cortisol et la pression artérielle.

Elle s'avère utile pour les personnes âgées souffrant de démence sénile et/ou d'agressivité due à un Alzheimer.

INSOMNIE

La diffusion dans une pièce favorise un bon sommeil. Quelques gouttes dans le bain de BB provoque un sommeil calme et sans agitation. (de même cela est connu chez les adultes depuis les antiques égyptiens.)

EN PRATIQUE ET EXEMPLES D'UTILISATION

VOIE ORALE :

(après 3 ans, pas chez les femmes enceintes) 3 ou 4 gouttes d'HE, sur 1 sucre, du miel, sous la langue : stress, diminution des défenses, fatigue musculaire.

VOIE CUTANEE :

Huile essentielle (HE) pure : après 3 ans, pas chez les femmes enceintes, pas d'exposition au soleil (photo sensibilisant), 1 à 2 gouttes sous les oreilles, insecticide, anti poux. 3 gouttes sur la voute plantaire, contre les crampes nocturnes

3 ou 4 gouttes sur le revers du pyjama ou sur la taie d'oreiller pour un sommeil rapide.

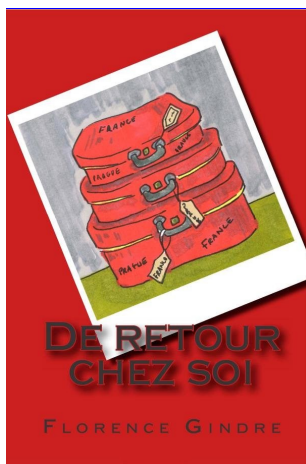
HE mélangée avec de l'huile ou de la crème de lavande (préparation en pharmacie) : pour tout massage décontractant, application pour brûlures, etc..

INHALATIONS :

Dans un diffuseur électrique qui diffuse mieux les microparticules qu'un brûleur : Stress, angoisse....enfin quand on recherche une bonne ambiance à la maison !! Ou alors chez un malade qui angoisse ou un étudiant qui étudie pour le Bac....

Inhalations directes dans de l'eau chaude, en cas de refroidissement ou états grippaux.

Actualités



De retour chez soi

Florence Gindre

Récit d'expériences - Retour d'expatriation

“Notre contrat d'expatriation touchait à sa fin et nous savions que nous devons quitter Prague cet été-là. (...) Il fallut se rendre à l'évidence et se préparer à accepter notre départ.”

Ayant vécu elle-même des impatriations, Florence Gindre a voulu écrire ce récit de retour au pays natal car elle sait que ces changements génèrent souvent des bouleversements...

De retour chez soi, récit d'expériences - retour d'expatriation

L'expatriation... Une nouvelle aventure à chaque nouveau départ. De découvertes en découvertes, l'expatrié finit par s'habituer au nouveau pays jusqu'à, parfois, se l'approprier. Comment se passe alors le retour dans son pays d'origine ? Est-ce un réel retour chez soi ? Comment est-il perçu ? En se remémorant son départ de Prague, Florence Gindre tente de répondre à ces questions. Son livre dévoile, au quotidien, l'histoire d'une impatriation et fait renaître quelques

souvenirs d'expériences antérieures : l'auteur nous entraîne ainsi au Congo ou encore en Roumanie.

Au fil des pages, à travers les mots de Florence Gindre et les dessins de Virginie Annoyer, le lecteur suit toutes les étapes d'une impatriation et découvre toute l'originalité, les richesses et les difficultés d'un retour d'expatriation : l'emménagement, les premières rencontres ou les séparations.

Ce livre s'adresse à tous ceux qui préparent un retour, leur permet d'anticiper sur certaines difficultés matérielles ou administratives, et met des mots sur les sentiments et les bouleversements que provoque un tel changement.

Florence Gindre, l'auteur

Ingénieur paysagiste, Florence Gindre a exercé plus de 10 ans dans cette branche, au sein de diverses sociétés. A l'âge adulte, elle a été amenée à souvent déménager : en France ou à l'étranger, en ville ou à la campagne... Lors d'une expatriation où elle n'a pu exercer sa profession, elle s'est tournée naturellement vers l'écriture, les entretiens biographiques, l'infographie, qui allaient devenir la base de sa future société, FG – Florence Gindre. Son activité offre aujourd'hui aussi bien des services de rédaction, d'édition ou de création (infographie, création de sites internet) que de biographies. *De retour chez soi* est son troisième livre.

Par ailleurs, Florence Gindre vient de rééditer son livre paru en 2011 : *Regard voisin féminin*, un guide socioculturel sur Prague et ses habitantes. Ouvrage original co-écrit avec *Helena Vad'urová*, Tchèque ayant vécu à Prague, quelque dix années.

Midi Libre du 06/11/2013

Avignon : les trois jeunes geeks avaient piraté 760 cartes bancaires

Les cartes bancaires, d'origine américaine et uruguayenne, étaient piratées sur internet. Interpellés, les jeunes hackers seront convoqués devant le tribunal.

Lundi midi, la brigade anti-criminalité interpelle trois clients au centre commercial Carrefour de la Courtine. Une femme, âgée de 21 ans, vient d'acheter du matériel multimédia avec une carte bancaire contrefaite, aidée dans sa mission, par deux complices qui l'attendent à l'extérieur avec une voiture. Mais ces trois visiteurs pas tout à fait comme les autres, ne sont pas inconnus des services de sécurité du magasin. Et pour cause, ils les avaient à l'œil, depuis une semaine, pour des pratiques semblables. Les jeunes sont alors placés en garde à vue. Les cartes contrefaites étaient américaines, uruguayennes et russes.

Lors de leurs investigations, les policiers découvrent des cartes bancaires étrangères contrefaites sur chacun des mis en cause, dont certaines portent leur nom. L'un des complices de 27 ans avait même, en sa possession, une clé USB contenant les données informatiques, code secret et identité de 760 cartes bancaires russes, américaines et même uruguayenne, piratées sur internet ! Les perquisitions effectuées entre Avignon et Orange n'ont pas permis de découvrir d'autres éléments. Les prévenus ont reconnu les faits. Pas de détails sur la manière dont les cartes ont été piratées.

Les jeunes arrêtés les ont achetées à Paris. Certainement piratées par des hackers russes qui revendent les informations.

Transmis par Guy

La langue française dans tous ses états

La nouvelle édition du Petit Robert

Etre au bout du rouleau : Situation très peu confortable, surtout quand on est aux toilettes.

Facebook : Le seul endroit où tu parles à un mur sans être ridicule.

Oui-Oui : Fils illégitime de Sissi.

GPS : Seule femme que les hommes écoutent pour trouver leur chemin.

Autobus : Véhicule qui roule deux fois plus vite quand on court après que quand on est assis dedans.

Taser : Instrument utilisé afin de mieux faire passer le courant entre la police et la jeunesse.

Mozart : Célèbre compositeur que l'on écoute le plus souvent dans les pizzerias car on sent bien que mozzarella.

Sudoku : Qui a le nord en face.

Porte-clefs : Invention très pratique qui permet de perdre toutes ses clefs d'un coup au lieu de les perdre une par une.

Etat : Système mafieux le mieux organisé de tous les temps.

Cravate : Accessoire servant à indiquer la direction du cerveau de l'homme.

Carla Bruni : Blanche-neige moderne ayant eu une préférence pour un des sept nains : Grincheux.

Maison Blanche : Actuellement Barack noire.

Le coiffeur : Seul endroit où les Bleus peuvent espérer une coupe.

Voiture : Invention ingénieuse, permettant de contenir 110 chevaux dans le moteur et un âne au volant.

Titeuf : Ce qui sort de la TitePoule.

Orteil : Appendice servant à détecter les coins de portes.

Egalité des sexes : Nouveau concept créé par les hommes pour ne plus payer le restaurant.

Monter un meuble Ikea : Expression moderne signifiant "passer un week-end de merde".

Suppositoire : Invention qui restera dans les annales.

Je me suis fait un bleu : Expression couramment utilisée par Zahia.

"Oui chérie" : Gain de temps.

Les ex : C'est comme la prison, si tu y retournes c'est que tu n'as pas compris la leçon.

Sentiments partagés : Quand votre belle-mère est en train de reculer dans le ravin avec votre voiture toute neuve.

Cellulite : Couche grasseuse qui enveloppe souvent les femmes mais emballe rarement les hommes.

Les ciseaux à bois : Les chiens aussi.

